

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS" DE
ALICANTE

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES
DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO:
CORO Y ORQUESTA

ESPECIALIDAD:
CANTO

CURSO:
2º

Prueba A: Interpretación

CONTENIDOS

Interpretar una canción italiana barroca de dificultad similar al primer curso y una canción de concierto español, valenciano ó en su lengua si se trata de aspirantes extranjeros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se valorará la calidad de voz, dicción y afinación del sonido, así como el hacerlo de memoria.

Prueba B1: Prueba de lenguaje musical (ver contenido de dicha prueba).

Prueba B2: Prueba de lengua italiana

CONTENIDOS

CONTENIDOS GRAMATICALES DE **PRIMER CURSO**

A . FONÉTICOS :

- 1.- L'alfabeto: le lettere e i suoni.
- 2.- Le vocali: dittonghi, trittonghi e semivocali.
- 3.- Le consonanti: semplici e doppie.
- 4.- L'accento delle parole e accento grafico.
- 5.- La punteggiatura.
- 6.- Trascrizione

B GRAMATICALES:

- 1.- L'articolo determinativo, indeterminativo, composto e partitivo.
- 2.- Il nome: formazione del femminile e del plurale; il genere il numero.
- 3.- L'aggettivo: formazione del genere e del numero; l'accordo.
Aggettivi qualificativi, dei colori, indicativi, possessivi, indefiniti, interrogativi, numerali.
- 4.- Il pronomi personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, interrogativi.
- 5.- Le proposizioni.
- 6.- Le particelle " ci " e " ne ".
- 7.- Le coniugazioni dei verbi nel presente indicativo: "essere ", " avere ", regolari , irregola.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Para iniciar los estudios a partir del segundo curso de grado medio para canto, los alumnos deberán superar la prueba correspondiente al primer curso de italiano.

A Prueba escrita:

- Ejercicios estructurales y comunicativos sobre los contenidos gramaticales.
- Trascipción fonética y comentario de textos del repertorio de canto (arias antiguas,..)
- Traducción de textos de partituras estudiadas en la asignatura de canto.

B Prueba oral :

- Lectura a primera vista y correcta pronunciación de textos literarios musicales.
- Prueba de expresión oral de tipo comunicativo: descripción, narración en primera persona..

NB Cada una de estas pruebas tendrá carácter eliminatorio, se calificarán de 0 a 10 puntos, y será necesaria una calificación mínima de 5 puntos en cada una de ellas para superarlas. La calificación final

**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS" DE
ALICANTE**

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES
DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO:
CORO Y ORQUESTA

ESPECIALIDAD:
CANTO

CURSO:
2º

1b) Léxico.

Relacionado con los temas tratados (nombres de países y nacionalidades, profesiones, la familia, cuerpo humano, momentos del día, días de la semana, estaciones, clima, la ciudad, medios de transporte, alimentos, vestidos, el teléfono, etc).

será la media aritmética de las dos puntuaciones.