

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS” DE ALICANTE

# PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

DEPARTAMENTO:  
CORO Y ORQUESTA

ESPECIALIDAD:  
CANTO

CURSO:  
1º

**Prueba A:** Interpretación

**Prueba B:** Prueba de lenguaje musical (ver contenido de dicha prueba). Tendrá un nivel adecuado a los contenidos terminales de las Enseñanzas Elementales de música.

## RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

Arias antiguas italianas:

“Arie Antiche collezione completa Vol. I”

30 Arie edit. Ricordi, raccolte ed elaborate da A. Parasotti

Obras del renacimiento español:

“Cinco siglos de canciones españolas” (1440-1600)

Editorial: Unión musical adaptación y versión de Graciano Tarragó.