

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES  
DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO:  
**CORO Y ORQUESTA**

ESPECIALIDAD:  
**CANTO**

CURSO:  
**3º**

**Prueba A:** Interpretación

**Prueba B1:** Prueba de lenguaje musical (ver contenido de dicha prueba).

**Prueba B2:** Prueba de lengua italiana (ver contenido de dicha prueba).

**RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS**

- Compositores como Purcell, Telemann, Vivaldi, Bach, Haendel, Gluck, Bocherini, Haydn, etc.
- Operas:
  - L'Orfeo (Monteverdi)
  - Dido and Aeneas (Purcell)(Cada aspirante deberá elegir el aria adecuada a su tesitura)
- Canción española:
  - Compositores como J. Rodrigo, J., Monsalvatge, Obradors, M. Falla, etc.
- Canción italiana:
  - Compositores como Alessandro o Domenico Scarlatti, Bellini, Marco Antonio Cesti, Antonio Vivaldi, etc.