

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS” DE ALICANTE

PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

DEPARTAMENTO:
CORO Y ORQUESTA

ESPECIALIDAD:
CANTO

CURSO:
4º

Prueba A: Interpretación

Prueba B1: Prueba de armonía (ver contenido de dichas pruebas).

Prueba B2: Prueba de Italiano y Alemán (ver contenido de dichas pruebas).

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

Las obras orientativas de títulos y autores son los mismos del 1º curso del 2º ciclo tanto en óperas como en canciones españolas e italianas.

Compositores:

Schumann, Brahms, Schubert, Strauss, etc.

Oratorio:

“Requiem” de Fauré ó Mozart

“Messiah” de Haendel,

“Pasión según S. Mateo” de Bach.