

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS” DE ALICANTE**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

DE MÚSICA

DEPARTAMENTO:
CORO Y ORQUESTAESPECIALIDAD:
CANTOCURSO:
6º**Prueba A:** Interpretación**Prueba B1:** Prueba de análisis e Historia de la Música (ver contenidos expuestos)**Prueba B2: ITALIANO** (ver contenido de dicha prueba).**Prueba B2: ALEMÁN** (ver contenido de dicha prueba).**Prueba B2: FRANCÉS** (ver contenido de dicha prueba).**RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS**

La relación de autores según cursos anteriores.

Autores franceses:

Fauré, Alfred Bachelet, Hector Berlioz, Emmanuel Chabrier, Gabriel Dupont, Massenet, etc.

Autores de zarzuela como:

“Maruxa” de A. Vives

“La Parranda” de F. Alonso

“El Cabo Primero” de M. F. Caballero

“Los Gavilanes” de J. Guerrero

“Molinos de Viento” de P. Luna

Cada aspirante debería elegir la música correspondiente a su tesitura de su voz sin olvidar que los autores y títulos dados son orientativos.