

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: VTO-MDERA

ESPECIALIDAD: FLAUTA

CURSO: 3º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

- ♫ Telemann, G.Ph. *12 Fantasías* para flauta sola. Ed. Bärenreiter.
- ♫ Blavet, M. *Sonatas nº 2 “La Vibray” y nº 4 “La Lumagne”* para flauta y bajo continuo.
- ♫ Pergolesi, G.B. *Concierto en sol mayor* para flauta y orquesta.
- ♫ Haydn, J. (atrib.). *Concierto en re mayor* para flauta y orquesta.
- ♫ Grétry, A.E.M. *Concierto en do mayor* para flauta y orquesta.
- ♫ Lorenzo, L. *L’Apassionato, nº 5* para flauta y piano.
- ♫ Mouquet, J. *Églogue*, para flauta y piano.
- ♫ Gianella, L. *Concierto lúgubre* para flauta y orquesta.
- ♫ Beethoven, L.van. *Serenata en re mayor* para flauta y piano.
- ♫ Rössler-Rosseti. *Concierto en sol mayor* para flauta y orquesta.
- ♫ Ibert, J. *Entr’acte*, para flauta y guitarra o arpa.
- ♫ Valero, A. *Fantasía concertante* para flauta y piano.
- ♫ Guiot, R. *Dyalectologie*, para flauta sola.
- ♫ Ramos, R. *Quasi niente*, para flauta sola.
- ♫ Kodama, *el espíritu del árbol*, para flauta y piano.