

**PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS**  
**GUITARRA**  
**3º**

**OBRAS:** a) Renacimiento y Barroco. b) Clásico- Romántico. c) Contemporáneos. d) Españoles.

- a) F. Cutting: Greensleeves.  
J.B. Vanhall: Minueto.  
J.S. Bach: Allemande, Bourrée, " Suite nº 1 para Laúd ".  
D. Scarlatti: Sonata, l. 97 Do M.  
S.L. Weiss: Minuetos Suite nº 6
- b) F. Sor: Op. 15. Les Folies d' Espagne variées  
M. Giuliani: op.83 Preludios Nos. 2, 3, 4, 5.
- c) R. Riera: Valse  
M.C. Tedesco Valse Francaise  
A. Uhl: Notturmo, Tanz, Dudelsack.  
H. Roelstraete: Sonatina Dórica.  
H. Villalobos: Preludios, 3, 4.  
A. Barrios: Medallón antiguo.  
M. Ponce: Preludios nº 9, Scherzino mexicano.
- d) J. Rodrigo: Por Caminos de Santiago.  
E. S.de la Maza Habanera.  
F. Mompou: Canción, Cuna. de la " Suite Compostelana ".  
J. Lázaro: Sonatina nº 1.  
E. Llobet: Populares " Catalanas " CanÇo del Lladre.