

**PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS**  
**GUITARRA 5º**

**OBRAS:** a) Renacimiento y Barroco. b) Clásico - Romántico. c) Contemporáneos. d) Trémolos.

- a) J. Dowland: Galliards.  
S.L. Weiss: Fantasía, Chacona la m.  
D. Scarlatti: Sonata en La M. 297.
- b) F. Sor: -----  
M. Giuliani: -----  
E. Grieg: " Melody ".  
M. Albeniz: Sonata.
- c) L. Brouwer: Danza Característica, Danza del Altiplano.  
A. Barrios: Confesión, Choro da Saudade, Tu imagen, " Vals ".  
A. Tansman: Danza Pomposa.  
Santorsola: Preludio.  
J. Absil: Sampams sur le Yang-tsé.  
V. Asencio: Suite Mística.  
R. Riera: Preludio Criollo.  
H. Villalobos: Preludio nº 5.
- d) F. Tárrega: Recuerdos de la Alhambra, Sueño.  
A. Barrios: Una limosna.  
E. S. de la Maza: Campanas del Alba.  
M. Ponce: Estudio.