

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS  
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: Viento-Metal-  
Percusión

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

CURSO: 2º

**RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS**

CAJA

Hubell, F. *Repetitivo*

Whaley, G. *Musical Studies for the Intermediate Snare Drummer*

**Estudio 23**

TIMBALES

Beck, J. **Grand Teton**

Bonhoff, G. *Méthod pour Timbales*

**Solo núm. 4**

VIBRAFONO

Schlüter, W. *Solobuch für Vibrafon. Vol 1*

**Nadja's Dance**

Friedman, D. *Dampening and pedaling*

**Estudio 6**

MARIMBA

Gómez, A. **5 Scenes from México**

Peters, M. **Three pieces for three mallets**

XILO

Goldemberg, M. *Modern School for Xylophone, Vibes and Marimba*

**Estudio I**

MULTIPERCUSIÓN

Brown, T.A. *Multitudes*

**Four For Five**

Goldemberg, M. *Studies in solo percussion*

**Pow-wow**