

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: TECLA

ESPECIALIDAD: PIANO

CURSO: 3º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

BARROCO:

- BACH "INVENCIONES A DOS VOCES Y SINFONÍAS A TRES VOCES"
- 1 SONATA DE SOLER
- 1 SONATA DE SCARLATTI
- 1 FANTASÍA DE TELEMANN

CLÁSICO:

- 1 SONATA DE BEETHOVEN OP. 49 (nº 1 y 2)
- 1 SONATA DE HAYDN
- 1 SONATA DE MOZART

ROMÁNTICO:

- CHOPIN "PRELUDIOS", "VALSES"
- GRIEG "PIEZAS LÍRICAS" (excepto *Valse* y *Mazurca*)
- MENDELSSOHN "ROMANZAS SIN PALABRAS"
- MENDELSSOHN "PIEZAS INFANTILES" OP. 72
- SCHUBERT "IMPROMPTU" OP. 142 nº 2
- SCHUBERT "VALSES"
- SCHUMANN "ALBUMBLÄTTER"
- SCHUMANN "ESCENAS DE NIÑOS"

SIGLO XX Y NACIONALISMOS:

- ALBÉNIZ "TANGO", "RUMORES DE LA CALETA", "MALAGUEÑA"
- BARTÓK "MIKROKOSMOS" VOLUMEN IV
- DEBUSSY "CHILDREN'S CORNER" nº 2 y 5
- GRANADOS "ESCENAS POÉTICAS"
- GRANADOS "DANZAS ESPAÑOLAS" nº 2 y 4
- HINDEMITH "KLEINE KLAVIERMUSIK" OP. 45
- KABALEVSKY "SONATINAS" Op. 13