

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: TECLA

ESPECIALIDAD: PIANO

CURSO: 4º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

BARROCO:

- BACH "SINFONÍAS A TRES VOCES"
- 1 PRELUDIO DE "EL CLAVE BIEN TEMPERADO" DE BACH
- COUPERIN "EL ARTE DE TOCAR EL CLAVECÍN"
- 1 SONATA DE SCARLATTI
- 1 SONATA DE SOLER

CLÁSICO:

- 1 SONATA DE BEETHOVEN
- 1 SONATA DE HAYDN VOLUMEN II
- 1 SONATA DE MOZART

ROMÁNTICO:

- CHOPIN "PRELUDIOS", "VALSES", "MAZURCAS", "NOCTURNOS"
- GRIEG "PIEZAS LÍRICAS" (excepto *Valse* y *Mazurca*)
- SCHUBERT "IMPROMPTUS" excepto OP. 142 nº 2
- SCHUMANN "ALBUMBLÄTTER" (excepto nº 2, 4 y 6)

SIGLO XX Y NACIONALISMOS:

- ALBÉNIZ "SUITE ESPAÑOLA"
- BARTÓK "MIKROKOSMOS" VOLUMEN IV o V
- DEBUSSY "CHILDREN'S CORNER" nº 1, 3, 4
- GRANADOS "DANZAS ESPAÑOLAS"
- MOMPOU "CANCIONES Y DANZAS"
- PROKOFIEV "CUATRO PIEZAS" OP. 3
- TURINA "DANZAS GITANAS"