

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: TECLA

ESPECIALIDAD: PIANO

CURSO: 5º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

BARROCO:

- 1 PRELUDIO Y FUGA DE “EL CLAVE BIEN TEMPERADO” DE BACH
- COUPERIN “EL ARTE DE TOCAR EL CLAVECÍN”
- 1 SONATA DE SCARLATTI

CLÁSICO:

- 1 SONATA DE BEETHOVEN excepto op. 49 nº1 y 2
- 1 SONATA DE HAYDN VOLUMEN II
- 1 SONATA DE MOZART

ROMÁNTICO:

- CHOPIN “PRELUDIOS”, “VALSES”, “MAZURCAS”, “NOCTURNOS”
- GRIEG “PIEZAS LÍRICAS” OP. 54
- LISZT "CONSOLACIONES"
- SCHUBERT "IMPROMPTUS" excepto op. 142 nº 2
- SCHUMANN "ARABESCA OP. 18"

SIGLO XX Y NACIONALISMOS:

- ALBÉNIZ “SUITE ESPAÑOLA”
- BARTÓK “MIKROKOSMOS” VOLUMEN V
- GRANADOS “DANZAS ESPAÑOLAS”
- SCRIABIN "PRELUDIOS" OP. 11
- TURINA “DANZAS GITANAS”