

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “GUITARRISTA JOSÉ TOMÁS” DE ALICANTE**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: VIENTO-METAL

ESPECIALIDAD: TROMBÓN

CURSO:1º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

- LITTLE PURCELL SUITE..... H. PURCELL
- PRIERE..... R. CLERISSE
- BALLET POUR UN KANGOUROU..... M. FICHE
- BOLD BRASS.....PAUL TANER
- SUITE IN FA MAJOR.....H. PURCELL
- _ TOURNESOL, para Trombón y Piano, de Jerome Naulais, ed. Robert Martin
- _ SARABANDE e MINUET, de J.E. Galliard, ed. IMC
- _ FIRST REPERTORIO PIECES FOR TROMBONE, de Michael Crack, ed. Boosey Hawkes
- _ LE VIEUX BERGER RACONTE, de J. M. Delpesenaire, ed. Alphonse Leduc
- _ ARIA, para Trombón y Piano, de Montbrun, ed. Alphonse Leduc

-SE PUEDEN INTERPRETAR OTRAS OBRAS O FRAGMENTOS ACORDE CON EL NIVEL. HABLAR CON EL PROFESOR DE LA ASIGNATURA.