

**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA**

DEPARTAMENTO: CUERDA

ESPECIALIDAD: VIOLÍN

CURSO: 4º

RELACIÓN ORIENTATIVA DE OBRAS

ACCOLAY :Concertino núm. 2
ALBINONI :Sonatas
BACH :Sonatas para violín y clave
BACH :Concierto en Mi M
BARTOK :Sonatina
BEETHOVEN :Romanza en Fa op 50
BEETHOVEN :Romanza en Sol M op 40
BERIOT :Concierto 9 en la m op 104
BERIOT :Scéne de Ballet op 100
CORELLI :La Follia
DIBAK :Primer capricho
DRDLA :Concierto en la m op 225
FIORILLO :Concierto 1 en Fa M
GLAZUNOV :Méditation op 32
GLAZUNOV :Sérénade espagnole
GRANADOS :Romanza
GRANADOS :Danza española núm.5
HAVE :Concierto en Re M op 30
HAYDN :Concierto en Do M
HAENDEL :Sonatas
KABALEVSKY :Concierto en Do M
KREUTZER :Concierto 18 en mi m, concierto 19 en re m
LECLAIR :Sonatas
MENDELSSOHN :Sonata op. 4
MOZART :Sonatas
MOZART :6 variaciones KV 360
MLYNARSKY :Mazurca
NIELSEN :Tema y variaciones op 48
PROKOFIEFF :5 melodías op 35 bis
RAVEL :Pieza en forma de habanera
REGER :Romanza
RODE :Conciertos 1,7,8,11
SARASATE :Malagueña, Playera
SCHUBERT :Concertstücke
SCHUBERT :Sonatinas
SINGALEE :Fantasía pastoral
SPHOR :Concierto 2 y 6
STRAVINSKY :Pastoral
STRAVINSKY :Canción rusa
SVENDSEN :Romanza op 26
SZYMANOWSKY :Romanza 23
TARTINI :Concierto en re m
TELEMANN :Concierto en Re M
TELEMANN :Fantasías
TOLDRÁ :Sonetos
TORELLI :Concierto 9 en mi m op 8
VIEUXTEMPS :Lamento 18 op 48
VIOTTI :Concierto 20 y 22
WIENIAWSKI :Légende, Obertasse, Mazurcas op.12 y op.19, Kuyawiak