

ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

Son especialidades de las enseñanzas elementales de música:

- Acordeón.
- Arpa.
- Clarinete.
- Clave.
- Contrabajo.
- Fagot.
- Flauta travesera.
- Flauta de pico.
- Guitarra.
- Instrumentos de púa.
- Oboe.
- Percusión.
- Piano.
- Saxofón.
- Trombón.
- Trompa.
- Trompeta.
- Tuba.
- Viola.
- Viola de Gamba.
- Violín.
- Violoncelo

PARA TODAS LAS ESPECIALIDADES EXCEPTO PERCUSIÓN

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
TERCER	<i>Instrumento</i>	<i>1 h</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
CUARTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>

PERCUSIÓN *

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento *</i>	<i>2 h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento*</i>	<i>2 h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
TERCER	<i>Instrumento*</i>	<i>2 h</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>
CUARTO	<i>Instrumento*</i>	<i>2 h</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1h</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h</i>
	<i>Coro</i>	<i>1h</i>

* Excepto en Percusión, asignatura para la cual las clases serán siempre colectivas. Se constituyen grupos de alumnos en función de las posibilidades organizativas del centro. El tiempo lectivo asignado para cada uno de estos grupos, será de dos horas semanales, y la relación profesor /alumno no debe superar la proporción 1/5.

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Son especialidades de las enseñanzas profesionales de música:

- Acordeón.
- Arpa.
- Bajo eléctrico.
- Cante flamenco.
- Canto.
- Clarinete.
- Clave.
- Contrabajo.
- Dulzaina.
- Fagot.
- Flabiol i tamboril.
- Flauta travesera.
- Flauta de pico.
- Gaita.
- Guitarra.
- Guitarra eléctrica.
- Guitarra flamenca.
- Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y del Barroco.
- Instrumentos de púa.
- Oboe.
- Órgano.
- Percusión.
- Piano.
- Saxofón.
- Tenora.
- Tible.
- Trombón.
- Trompa.
- Trompeta.
- Tuba.
- Txistu.
- Viola.
- Viola de gamba.
- Violín.
- Violoncello

PIANO / ÓRGANO / CLAVE

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
TERCER	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Coro</i>	<i>2 h.</i>
CUARTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Coro</i>	<i>2 h.</i>
QUINTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Acompañamiento</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>
SEXTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Acompañamiento</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>

GUITARRA

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
TERCER	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
CUARTO	<i>Coro</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
QUINTO	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Coro</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
SEXTO	<i>Acompañamiento</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>
	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
SEXTO	<i>Acompañamiento</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>
	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>

ARPA

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>1 h.</i>
TERCER	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>2 h.</i>
CUARTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>2 h.</i>
QUINTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>
SEXTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Orquesta / Conjunto</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>

INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO Y PERCUSIÓN

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
TERCER	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
CUARTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>
QUINTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>
SEXTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
	<i>Orquesta /Banda</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>

CANTO

CURSO	ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS	
PRIMERO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Idioma aplicado</i>	<i>2h.</i>	
SEGUNDO.	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>	
	<i>Lenguaje Musical</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Conjunto</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Idioma aplicado</i>	<i>2h.</i>	
	TERCER	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>
		<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>
		<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>
<i>Coro</i>		<i>2 h.</i>	
<i>Piano Complementario</i>		<i>30 min</i>	
<i>Idioma aplicado</i>		<i>2h.</i>	
CUARTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Armonía</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Coro</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Piano Complementario</i>	<i>30 min</i>	
	<i>Idioma aplicado</i>	<i>2h.</i>	
QUINTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Idioma aplicado</i>	<i>2h.</i>	
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>	
SEXTO	<i>Instrumento</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Música de Cámara</i>	<i>1 h.</i>	
	<i>Análisis</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Hª de la Música</i>	<i>2 h.</i>	
	<i>Idioma aplicado</i>	<i>2h.</i>	
	<i>Optativa</i>	<i>3 h.</i>	